



*La Cinemateca del Tercer Mundo. Cine y contra-visualidad en el 68 uruguayo (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Barriendos Rodríguez, Joaquín y Medici, Antonella

*Revista:* *Imagofagia*

*Volumen:* (22)

*Año de publicación:* 2020

*Página inicial:* 121

*Página final:* 139

*Formato:* *Impreso*

*Texto completo:* *Servidor Otros*